

レインボータウンFM44

伊藤広規 「旅と人と音楽と」

(第44回2018. 8. 29. OA)

【第44回オープニング】

みなさんこんばんは。ベーシストの伊藤広規です。

レインボータウンFM、伊藤広規「旅と人と音楽と」今夜は第44回目！

それでは行ってみましょう！

【説明1】

この番組は、周波数79. 2メガヘルツ「レインボータウンFM」から江東区を中心に、その周辺のエリアにお届けしています。

サイマルラジオ、リスラジなどのインターネットラジオなら、日本のみならず世界中でお聞きいただけます。

【トーク1】

今日は拡大版15分です！フランクザッパ 特集号！

先ずはこの1曲から。

1979年ライブ&スタジオダビング アルバム「シーク・ヤブーティ」から

「アイ・ハヴ・ビーン・イン・ユー（I Have Been in You）」

【曲途中から】

先月7月の拡大版でもフランクザッパの始めの始めをかけましたが、ザッパは難しくてわからない という人にも聴きやすくしてザッパは面白いと思ってもらえる曲を選びました。

《問》

ザッパにはまった頃、車でスタジオからスタジオへ移動する時にも、青山と笑いながら聴いてました。

ザッパを聞くと、周りの風景までが、オチャラけて、世の中を馬鹿にしているように見えるんですね。これが面白い！

ザッパの音楽は複雑そうに聞こえながらも、何度か聞くと、全部覚えてしまうようなチャッチーなフレーズが満載で、世の中を風刺してる歌詞とあいまみれて、この人にしかできない音楽ジャンルを持ってるんですね。

そこが魅力なんです。

この「アイ・ハヴ・ビーン・イン・ユー（I Have Been in You）」は、歌い方がエッチな感じですね〜。

《1曲目 フェイドアウトで2曲目》

2曲目は(ボビー・ブラウン (“Bobby Brown Goes Down”))

このメロディ、いい曲風でしょ。何度か聞いてもうトリコになって、歌詞もいいのかなあと後になって 日本版も買って見て訳詞を読んだらこれまた、可笑しすぎる。。

ラジオでは言えません。。

興味のある人は調べてみてください。

《2曲目フェイドアウトで、3曲目》

3曲目は ダンシング・フール (“Dancin’ Fool”)

《途中》

この曲のマリンバとシロホンのスピード感が最高でしょ。まるで遊園地でしょ。

青山とこういうバンド作るか〜と、冗談で話したのを覚えてます。

このアルバムでプレイしてる、ドラムのテリーイボジオとベースのパトリックオハーンは、この後、ミッシングパッションズというバンドを作ったんですね。

結構好きで聴きました。

ここでも特集してみようかな

《3曲目フェイドアウトで、4曲目》

4曲目は、 (“Jewish Princess”)

《途中》

この曲も入り込んでしまいますね。

パロディソングって感じで音楽を笑いにしながら、驚くほどの難しいフレーズを真顔で弾くツワモノのミュージシャン。ザッパの曲は短いのも多いので、今日は4曲かけられました。

来月もまたザッパ特集してみますね。

皆さんもザッパの曲を持って大笑いと驚きのドライブに出てみてはいかがでしょうか？

【曲をフェイドアウト】

【エンディング 1】

さて、今週の伊藤広規 旅と人と音楽と。みなさんいかがでしたでしょうか？

この番組への感想や私へのメッセージなど、伊藤広規『旅と人と音楽と』公式サイトからいただけるととっても嬉しいです。URLはKokiradio.net (コーキレディオドットネット)、アルファベットでケーオーケーアイ アールエーディーアイオードットネットです。

【プレゼントのこと】

メッセージをくださった方の中から毎月1名さまに、プレゼント。

広規チャリティバンドナと、広規ラジオ 特製グッズをプレゼントします。

今月もどしどしメッセージお送りください。

【エンディング 2】

では、来週も水曜日

この時間に！

《間》

伊藤広規でした。